

**PROGETTO RESTAURO**Trimestrale per la tutela dei  
Beni Culturali

anno 10 - numero 33 - inverno 2005

rivista fondata da  
*Giulio Bresciani Alvarez**Direttore*

Renzo Fontana

*Direttore responsabile*

Luca Parisato

*Vicedirettore*

Anna Pietropolli

*Responsabile di redazione*

Marina Daga

*Redazione*Loredana Bergato, Anna Brunetto, Michela Catraro,  
Luca Cabriotto, Paolo Cremonesi, Maria Sole Crespi,  
Olimpia Niglio, Renzo Ravignan*Corrispondente dall'Inghilterra*

Claudia Sambo

*Corrispondente dagli U.S.A.*

Maria Scarpini

*Periodicità*

trimestrale

*Amministrazione e redazione*il prato casa editrice  
via Lombardia, 41/43 - 35020 Saonara (Padova)  
tel. 049/640105 fax 049/8797938  
e-mail: ilprato@libero.it - www.ilprato.com

## © Copyright gennaio 1998

il prato casa editrice - Padova

*Ideazione grafica*

ADV Solutions - Ospedaletto Euganeo (PD)

*Stampa: Arti Grafiche Padovane**Abbonamento a quattro numeri*Italia € 15,50 - estero € 31  
da versare sul c.c.p. 12660352  
intestato a il prato casa editrice  
via Lombardia, 41/43 - 35020 Saonara (Padova)*Informativa ex art. 10 - Legge 675/96*I dati personali forniti verranno trattati dalla casa  
editrice il prato per gestire il rapporto di abbonamen-  
to e per dare informazioni su iniziative di carattere  
editoriale e promozionale. Per far valere i diritti di cui  
all'art. 15 rivolgersi alla casa editrice*Ogni fascicolo*Italia: € 5,16 - estero € 10,33  
Registrazione presso il Tribunale  
di Treviso n. 971 del 19.09.1995*In copertina*L'Arcangelo Sabaudo (secoli XVII-XVIII), legno poli-  
cromo, Sassari, Santuario delle Grazie di San Pietro in  
Silki.Le opinioni espresse negli articoli pubblicati dalla  
rivista Progetto Restauro impegnano esclusivamente i  
rispettivi autori.

# SOMMARIO

Matteo Rossi Doria

*Il consolidamento strutturale dei dipinti su tela  
secondo Gustav Berger. Valutazioni e riflessioni  
a trent'anni dall'introduzione del Beva 371*  
pagina 2

Redazionale

*Minimo intervento conservativo nel restauro dei  
dipinti: risultati del secondo incontro biennale*  
pagina 8

Olimpia Niglio

*Decreti di Abbellimento Urbano e le Commissioni  
di Tutela nel Ducato di Lucca nel XIX secolo*  
pagina 9

Elisabetta Rizzioli

*Domenico Udine Nani.  
Interventi di restauro*  
pagina 14

Marcello Maltese

*Riqualificazione e valorizzazione  
dell'area dell'Arco di Traiano in Benevento*  
pagina 28

Maurizio Oddo

*Il restauro del moderno: dal documento  
al monumento, attraverso la storia dell'architettura.  
Le Corbusier, un caso emblematico*  
pagina 35

Redazionale

*SAIE 2004. Bologna 13-17 ottobre 2004*  
pagina 47

Anna Pietropolli

*Segnalazioni Bibliografiche*  
pagina 48